



ГАЗЕТА
ВЕРХОВНОЇ РАДИ
УКРАЇНИ

Голос України



СУБОТА
13 вересня
2003 року

№ 172 (3172)

ФОТОФАКТ



Фото Олександра КРЕМКА (Укрінформ).

Міжнародне свято «Музи Ольвії», приурочене до закінчення археологічного сезону, відбулося в Миколаївській області. На знімку: театралізоване дійство «Картинки древньої Ольвії» у виконанні театру танцю «Ритми планети».

ПАРЛАМЕНТСЬКА ХРОНІКА

Народні обранці мають визначати основні засади

Ранкове засідання 12 вересня

Як відомо, за Конституцією, засади внутрішньої і зовнішньої політики визначає найвищий законодавчий орган України. Однак протягом останніх років парламент фактично був відсторонений від прийняття базових рішень, які можуть істотно впливати на життя наших співгромадян. А тому народний депутат, лідер фракції Соціалістичної партії України Олександр Мороз запропонував прийняти закон «Про визначення Верховною Радою України засад внутрішньої і зовнішньої політики». Законопроект, зокрема, передбачає, що парламент кожного скликання на початку своєї каденції постановою визначає напрями майбутнього руху держави. І не тільки у зовнішній політиці, а й в економіці.

(Закінчення на 2-й стор.).

ЗУСТРІЧІ

Рух до ЄС є стратегічним

Питання, пов'язані з європейською інтеграцією України, було обговорено вчора під час зустрічі Голови Верховної Ради України Володимира Литвина з членом Європейської комісії Гюнтером Ферхойгеном. За словами Володимира Литвина, євроінтеграційний потенціал домінує сьогодні у Верховній Раді. «Я думаю, що це цілком відбиває настрої в українському суспільстві, — зазначив Голова ВР. — Є певні тактичні моменти в українському парламенті, зокрема, пов'язані з інтеграцією до Єдиного економічного простору, але якщо аналізувати позицію Верховної Ради, то, думаю, вона повністю відпо-

відає стратегічному курсу, спрямованому на Європейський союз». Володимир Литвин також нагадав, що у травні цього року Верховна Рада ухвалила постанову, де зафіксовано, що участь України у Єдиному економічному просторі не повинна спричинити обмеження суверенітету держави і перешкоджати здійсненню її євроінтеграційних планів. Під час розмови голова парламенту також наголосив на великій увазі, яку український парламент приділяє співробітництву з парламентами країн — членів ЄС і Європейським парламентом.

Анатолій МАРЦИНОВСЬКИЙ

КАРТИННА ГАЛЕРЕЯ



Джон-Сінгер
САРДЖЕНТ
(1856—1925 рр.)

Портрет леді Еню
(1892 р.)

Полотно, олія.
Національна галерея
Шотландії.

Фото Анастасії СИРОТКІНОЇ.



СЬОГОДНІ:

День українського кіно

«Голос України» вітає кіномитців із святом. Державні нагороди є підтвердженням важливості доробка режисерів, акторів, операторів — кожного, хто творив це велике диво Кіно. Указом Президента України нагороджено орденом «За заслуги» III ступеня кінорежисера Хема Салгані-

ка, удостоєно почесних звань, зокрема, «Заслужений діяч мистецтв України», кінорежисерів Олександра Амеліна, Станіслава Клименка, Володимира Хмельницького, Сюзанну Шаповалову та інших. Надано також звання «Заслужений артист України» багатьом акторам кіно.

(Продовження теми на 5-й стор.).

День фізичної культури і спорту

«Голос України» бажає всім міцного здоров'я. Тих, хто допомагає нам бути завжди в добрій фізичній формі, своїм указом Президент України відзначив різними нагородами. Серед лауреатів — голова Дніпропетровської обласної ради спортивного то-

вариства «Україна» Василь Дуплій, тренер-викладач Республіканської школи вищої спортивної майстерності Кримської автономії Володимир Черченко, вчитель-тренер Київського спортивного ліцею-інтернату Вадим Гладун, державний тренер збірної команди України з плавання Ганна Кокоша та інші.

ЧИТАЙТЕ:



Золоті зернятка

3



Бізнес
не має наміру чекати

4



Наречені

7

■ *Завтра в мексиканському місті Канкун завершується міжнародна конференція Світової організації торгівлі, участь у якій бере делегація України на чолі з першим віце-прем'єром Миколою Азаровим. Верховну Раду представляє народний депутат Сергій Касьянов. "Добре, що в делегації є представник парламенту, — зазначив він в інтерв'ю журналістам. — Але якби до неї входили експерти та фахівці з різних питань, вони могли б брати участь у роботі всіх груп. Це сприяло б подальшому виробленню національної політики, відпрацюванню не лише законодавчого забезпечення економічного розвитку країни, а й розвитку тих інституцій, які гарантували б дієвість нового економічного законодавства відповідно до вимог СОТ".*

■ *Уряд Японії прийняв рішення про надання безвідплатної допомоги на суму близько 40000 доларів США 5-й міській лікарні Кременчука. Учора її головний лікар Анатолій Кірічек та посол Японії в Україні Кіширо Амае підписали відповідний контракт. Кошти підуть на закупівлю нового реабілітаційного обладнання для «чорнобильського» відділення, а також міні-автобуса для транспортування хворих. П'ята міська лікарня Кременчука — єдина в Полтавській області, що має «чорнобильське» відділення. У ньому проходять лікування постраждали внаслідок аварії на ЧАЕС.*

■ *У Луцьку відбулося урочисте відкриття Генерального консульства Республіки Польща. Воно обслуговуватиме населення Волинської, Житомирської і Рівненської областей. Генконсульство виконуватиме консульські функції в повному обсязі: в галузі інформації, культурних і наукових зв'язків, міждержавного співробітництва. Звичайно, видаватиме візи. Очолює його 56-річний дипломат Войцех Галонзка. Він славіст, доктор наук, 20 років працював викладачем Ягеллонського університету у Кракові. В рамках відкриття у сквері на вулиці Глушечь відбудеться виступ вуличного театру КТО з Кракова з виставою «Мазепа». Театральне видовище просто неба є результатом співпраці акторів та музикантів театру КТО (Краків), Експериментального театру (Київ) та театру Воскресіння (Львів). З цієї роботою краківських митців уже ознайомилися глядачі Києва і Львова, повідомляє наш власний кореспондент Микола ЯКИМЕНКО.*

■ *У Дніпропетровську відкрито нове поліклінічне відділення 20-ї міської лікарні, де створено денний стаціонар з терапевтично-реабілітаційними кабінетами. Поліклініку відкрито у мікрорайоні з населенням майже десять тисяч осіб, а найближча лікарня — за 10 кілометрів. Нове відділення споруджено на виконання міської програми забудови й облаштування околиць обласного центру. Нині споруджують такі лікувальні заклади в Самарівці та Чаплях — у північному та східному передмістях Дніпропетровська, повідомляє наш власний кореспондент Микола НЕЧИПОРЕНКО.*

Уряд чекає оцінки за врожай

ПАРЛАМЕНТСЬКА ХРОНІКА

Вечірнє засідання 11 вересня

На пропозицію фракції «Наша Україна» народні депутати вшанували хвилинною мовчанням пам'ять американців, котрі загинули два роки тому під час нападу терористів на Всесвітній торговельний центр у Нью-Йорку.

Після голосування постанов про обрання та звільнення суддів, зокрема, й за подання Генеральної прокуратури України про одержання згоди на зупинення повноважень судді місцевого суду Запорізького району Запорізької області Ольги Євсєєвої, депутати схвалили кілька законів із пропозиціями Президента. У новій редакції, частково врахувавши пропозиції глави держави, прийнято закон про третейські суди (арбітраж). З нього, зокрема, виключено норму, за якою третейському суду передавався розгляд трудових спорів. Верховна Рада врахувала і пропозиції глави держави до закону про наукову та науково-технічну діяльність, прийнявши його в новій редакції. Із закону виключено положення, за яким з 1 січня 2007 року пенсії науковцям мали призначати лише за наявності в них наукового ступеня. А перелік посад наукових працівників наукових установ та організацій дозволено встановлювати Кабінету Міністрів.

Депутати також погодились з пропозиціями Леоніда Кучми до Закону «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності». Згідно зі схваленою новою редакцією закону, до регуляторних органів віднесено Президента України, Верховну Раду, Кабінет Міністрів, Нацбанк, Нацраду з питань телебачення і радіомовлення, інші державні органи та центральні органи виконавчої влади. Депутати врахували пропозицію глави держави, за якою Президент має право приймати рішення про зупинення дії регуляторного акта та визнання його неконституційним.

У новій редакції з пропозиціями Президента прийнято і зміни до деяких законодавчих актів України з питань професійно-технічної освіти. Ними, зокрема, встановлено, що безоплатна професійно-технічна освіта на конкурсній основі у межах державного замовлення здобувається лише у державних і комунальних вищих професійно-тех-

нічних училищах та центрах професійної освіти. На пропозицію глави держави із закону виключено норму, яка передбачала для ПТУ деякі податкові пільги.

У першому читанні прийнято закон про молоко та молочні продукти. Цей документ передбачає, що атестація діяльності з виробництва та переробки молока проводитиметься раз на п'ять років.

Водночас депутати не погодились з пропозицією свого колеги — члена фракції Компартії Адама Мартинюка — проводити голосування не раз на тиждень, у четвер, а щодня, після кожного розглянутого законопроекту. Проект передбачав внести зміни до Регламенту Верховної Ради.

Не пройшов і жоден варіант парламентської постанови стосовно діяльності уряду під час проведення цьогорічних весняно-польових робіт, збирання врожаю. В одному з варіантів запропоновано визнати роботу уряду в цій сфері недостатньою, в іншому — незадовільною, але жоден варіант не здобув підтримки. Тож профільному аграрному комітету доручено до наступного голосування розробити узгоджений проект постанови.

Юліана ШЕВЧУК.

Народні обранці мають визначати основні засади



Парламентарії привітали з днем народження колегу Лілію Григорович.

Ранкове засідання 12 вересня (Початок на 1-й стор.).

Щоправда, запропонований документ викликав суперечливі точки зору. Власну позицію продемонстрували, зокрема, представники блоку «Наша Україна» Володимир Яворівський, Юрій Кармазін і Тарас Чорновіл. З іншого боку, законопроект дав нагоду опозиції під час обговорення вже вкотре розкритикувати проведення реформ в Україні і Президента Леоніда Кучму.

На ранковому засіданні пролунала низка заяв і депутатських запитів. Окрім того, народні обранці перенесли розгляд законопроекту «Про внесення змін до Закону України «Про свободу совісті та релігійні організації» (нова редакція)» на 30 вересня.

Олена ГОРБУНОВА, Володимир КОРОЛЮК.

Фото Олександра КЛИМЕНКА.

Уклін тобі, слово!

ФОРУМ

Видавці, автори, шанувальники книги стали рівноправними дійовими особами свята Слова у Львові. Учасників десятого форуму видавців телеграмою привітав Президент України Леонід Кучма.

Попри урочистість, говорили передусім про наболіле. Чому в Україні немає жодного видавництва із статусом національного? — поставив питання рубя директор видавництва «Веселка» Ярема Гоян. Адже держава має дбати про захист національного інформаційного простору і через видавничу справу також.

Львів.

Оксана ТЕЛЕНЧІ.

Зірка, яка ніколи не згасне

— Віктор Глушков — величина, з якою не можна зрівнятися, але до якої треба наближатися, — зазначив Голова Верховної Ради Володимир Литвин, вшановуючи пам'ять нашого знаменитого земляка. Віктору Михайловичу Глушкову в ці дні виповнилося б вісімдесят. Він засновник вітчизняної інформатики, перший директор Інституту кібернетики, який нині носить його ім'я.

У 30-ті роки минулого століття молодий вчений Віктор Глушков очолив лабораторію

обчислювальної техніки при Інституті математики. Де, власне, й було згодом винайдено першу обчислювальну машину. У 1961 році він уже член Академії наук УРСР і очолює Інститут кібернетики.

— Якщо визначати наше минуле, сьогодення та майбутнє через особистості, то в перших рядах сузір'я буде Віктор Михайлович. Сьогоднішня дата — чудовий привід, щоб осмислити місце, роль і призначення науки в нашому житті, — упевнений Голова ВР.

Перша випічка «депутатського» хлібозаводу

Минулої суботи в Тетіїві поновив роботу хлібозавод. Досі в районі, як і в районі, хліб завозили — з Києва та Білої Церкви. Тепер є свій.

Назвали люди це підприємство «депутатським»: його відкрито завдяки зусиллям нашого народного депутата Григорія БОНДАРЕНКА. Під час виборчої кампанії всюди скаржилися на те, що хліб завізний, тому дорогий і несвіжий. Бондаренко зобов'язався розв'язати цю проблему.

Вдалося залучити до не дуже прибуткової на сьогодні в Тетіїві хлібопекарської справи ТОВ «Продальянс» — як виробника і банк «Надра» — як кредитора. Підключилася місцева влада — обласна, районна. І ось настав очікуваний час: перша випічка...



СПОРТ

участі своїх ДЮСШ у чемпіонаті ДЮФЛ: наукового забезпечення розвитку юнацького футболу, забезпечення футбольними містечками всіх регіонів України. Вів «круглий стіл» віце-президент ФФУ Анатолій Біденко.

На оновленому «Піонері»

Завтра о 10.00 після реконструкції відбудеться урочисте відкриття стадіону «Піонер» у столиці (вулиця Туполева, 22-д). У церемонії братимуть участь київський міський голова Олександр Омельченко та генеральний секретар Федерації легкої атлетики України Ігор Гоцул.

В. Б.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Ліцензія № 1000



Її вручено у Національній раді з питань телебачення і радіомовлення директоріві телерадіопрограм Верховної Ради Миколі Орловському, який сказав журналістам:

— Ліцензія чинна протягом 10 років. Відтепер парламентське телебачення матиме 14 годин ефірного мовлення на супутникових і кабельних каналах.

Нині завершується організаційний період. Обладнано нову апаратну для прямої трансляції пленарних засідань ВР. У сесійній залі встановлено сім відеореєстраторів дистанційного управління.

Велику надію парламен-

тські тележурналісти покладають на завершення адміністративної будівлі по вул. Садовий, 3, де вже виконують опоряджувальні роботи. Там працюватимуть дві стаціонарні телестудії Верховної Ради.

— Телеглядачі, — каже Микола Орловський, — вже оцінили такі програми, як «Парламентський вісник», «Парламент», «Парламентський день», плідну співпрацю з Національним радіо та радіо «Ера». Коли запрацюють телестудії ВР, нарікань на інформаційний «парламентський голод» не буде, зможуть проявити себе і високпрофесійні журналісти.

Анатолій КАРАСЬ.

Втручання влади заважає громадянам

Головним чинником, який заважає тому, щоб вибори в Україні відповідали міжнародним стандартам, є втручання влади у виборчий процес. На думку експертів (а це народні депутати, аналітики, держслужбовці), вибори лише частково виконують основну демократичну функцію — участі громадян у державних справах.

Такі висновки соціологічного дослідження було оприлюднено вчора на конференції «Виборче законодавство і практика та їх відповідність європейським стандартам», що відбулася у Верховній Раді. Її провели парламентські комітети з питань євроінтеграції і держбудівництва та місцевого самоврядування, фонд «Демократичні ініціативи», Інститут євроатлантичного співробітництва, Проект «Вибори та політичні процеси» Агентства США з міжнародного розвитку.

«Актуальність цієї теми зумовлена тим, що великого значення в процесі входження України до спільноти європейських держав набуває проблема приведення національного виборчого законодавства та практики проведення виборів у відповідність з європейськими стандартами», — зазначив «ГУ» президент фонду «Демократичні ініціативи» Ілько Кучерів. Учасники конференції обговорили питання проведення виборів відповідно до міжнародних стандартів, удосконалення виборчого законодавства, практичної реалізації законодавчих гарантій рівноправності учасників виборчого процесу тощо. Цікаві й деякі інші результати згаданого соціопитування: експерти майже одноставно висловилися за обрання Президента України прямим всенародним голосуванням.

чив, що під час розгляду проекту держбюджету на 2004 рік буде зроблено все можливе, щоб забезпечити належне фінансування АНУ, яке дало б змогу науці наразі посісти належне місце в суспільстві.

Вшанувати пам'ять видатного вченого приїхали президент НАНУ Борис Патон, Міністр науки та освіти Василь Кремень, голова Комітету ВР з питань науки та освіти Станіслав Ніколаєнко, академіки та члени Національної академії наук.

Олена ГОРБУНОВА.

Тетяна МІЦІНСЬКА, редактор районної газети «Тетіївська земля».

Досі купували буханець навіть за дві гривні. Завезений хліб був найдорожчий в області! Свій коштує гривню дві копійки. Але перша випічка — з торішніх запасів борошна. Згодом буханець коштуватиме дорожче, обіцяють — гривню десять копійок. І що важливо, власний хліб гарячий, смачний.

Потужність першої черги хлібозаводу — 2,5 тонни на добу. Перспективу визначать споживачі. В районі водночас продаватимуть і власний хліб, і завізний. Якому буде віддано перевагу, той і залишиться. Сподівання, зрозуміло, на власне виробництво. Його планують нарощувати і випікати в майбутньому щодоби 10—15 тонн продукції. В широкому асортименті. І розраховують виробляти її не лише для свого району, а й для сусідніх, для найближчих сіл Вінниччини.

Київська область.

ФОТОФАКТ

Обладнання для салонів краси, тренажерних залів, басейнів, професійна та лікувальна косметика експонувалися на міжнародній спеціалізованій виставці «Спа, здоров'я і фітнес», яка відбулася на території Національного комплексу «Експоцентр України» у Києві.



Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Золоті зернятка

Відійшло літо, а з ним затихли багато-голосі дитячі творчі фестивалі. Відгомонів і Всеукраїнський фестиваль творчості дітей села «Золоте зернятко», що відбувся на Херсонщині в селищі Залізний Порт.

350 сільських дітей із сімнадцяти областей України віком від 6 до 18 років демонстрували вміння співати, танцювати, ліпити та й просто відпочивати, стрибаючи у хвилі Чорного моря. Таку нагоду їм надали організатори фестивалю — Всеукраїнське жіноче народно-демократичне об'єднання «Дія» та Херсонський обласний благодійний фонд «Захист», які забезпечили безплатний проїзд учасників і пільгове перебування на цьому святі.

Здавалося б, що можуть продемонструвати діти, які дуже часто не мають змоги відвідувати музичні школи та мистецькі гуртки? Проте творчі дитячі змагання, які проходили в трьох номінаціях (музичне мистецтво, хореографія та декоративно-прикладне мистецтво), ще раз підтвердили: саме в селі продовжують народжуватися справжні таланти. Інша річ, що потрібно докласти чимало зусиль, аби їх довести до пуття. У цьому й полягає головна мета «Золотого зернятка» — надати можливості дітям з найвіддаленіших куточків України, де матеріальна база дуже слабка, а в багатьох селах навіть не збереглися клуби, показати себе, по-



дивитися на інших своїх однолітків, зробити перший крок у велике мистецтво.

У всіх номінаціях, у трьох вікових категоріях більш як 50 виконавців та юних майстрів прикладного мистецтва отримали нагороди. Медаль володаря гран-прі та статуетка богині перемоги Нікі з логотипом фестивалю стануть предметом гордості в багатьох домівках української глибинки. Особливе захоплення викликав чудовий приз — велика іграшкова синичка з колоском у дзьобу — яскравий символ дитячого свята. Вона нагадуватиме дітям про те, що «синичку в руки» їм вручив Всеукраїнський фестиваль творчості дітей села «Золоте зернятко» і нині вони можуть сміливо вирушати за білим журавлем своєї творчої вдачі.

Олена ГРИНЧЕНКО.

ВІСТІ З ОДЕЩИНИ

Пішли до школи й біженці

Понад 60 хлопчиків і дівчаток, що мають статус біженців, пішли цього року до школи разом з юними одеситами. Сіли за парти української школи одразу троє синів Фатіми, біженки з Іраку, яка разом з малечою знайшла дах над головою та харч у Центрі сприяння сім'ям біженців «Віта». Пішли до школи троє дівчаток біженки з Афганістану Шакілі. Навчаються в одній із шкіл син і донька біженки з Конго Сюзан... Центр, зважаючи на скрутне матеріальне становище сімей біженців, придбав малюкам одяг та взуття, набори шкільного приладдя тощо.

Об'єдналися каскадери

Філію Міжнародної асоціації професійних каскадерів вирішили відкрити люди цієї мужньої професії в Одесі. Її президентом став Едуард Кожухар, який на недавньому чемпіонаті світу каскадерів став переможцем в одному з найнебезпечніших трюків — «Горіння». Професійне об'єднання, вважають каскадери, не лише візьме на себе відповідальність за організацію трюкового знімального процесу під час створення кінострічок, а й захищатиме права людей, які ризикують здоров'ям і навіть життям, домагатиметься гідної оплати їхньої праці.

Георгій ВОРОТНЮК.

Бригантина на задвірках

На території ВАТ «Ленкузня» вже не перший рік чекає своєї долі недобудована шхуна. Як пояснив Павло Гринюк із відділу маркетингу підприємства, власне «Ленкузня» не має до цього жодного стосунку, вона лише надала майданчик фірмі (назву чомусь забули) для будівництва. Ще у 1992 році конструктори мали стати красивим бригадом, по-

дібним до того, на якому Колумб вперше побачив Америку. А цей бриг мав побувати на урочистостях на честь 500-річчя відкриття Америки європейськими підприємцями. Не судилося. Вийшло так, що підприємці, які розпочинали цю справу, нині емігрували дещо в інший бік — землю обітовану. Замість стати бригадом конструкторів із суціль-

ного дуба тепер називають «заарештованим майном». А робітники «Ленкузні» із посмішками пригадують, як урочисто освячували початок будівництва представники одразу трьох релігійних конфесій. Виходить, для здійснення мрій сподіватися лише на Господа справді замало...

Анастасія СИРОТКІНА.

Фото автора.



Зовсім звичайна історія...

Таке визначення пролунало під час оприлюднення свідчень у герценському земельному суді, що у Франкфурті-на-Майні, у справі про обвинувачення семи вихідців з України, а нині громадян Німеччини в нелегальному утримуванні людей, торгівлі живим товаром, відмиванні брудних грошей, несплаті податків. Здається, нинішнє покоління німців починає вивчати географію України не за підручниками, а за місцем народження підсудних її громадян: Київ, Черкаси, Полтава, Кременчук, Житомир, Вінниця... Та й за сучасними українськими прізвищами обвинувачуваних, які, за тунісськими правилами заборонено називати в пресі, важко переплутати, звідки хлопці родом. В обвинуваченні, котре зачитували під час першого судового засідання упродовж чотирьох годин, членів групи, найстаршому з яких 40 років, названо бандою. А за остаточною підсудні — інженер, економіст, учитель, водій...

Сир у мишоловці

Колишній київський учитель фізкультури 40-річний Олександр Л., знаний у тунісських відповідних колах, як «Алекс», емігрував до Німеччини 13 років тому. Невідомо, коли він вирішив зайнятися бізнесом, за який опинився на лаві підсудних, але туристичну агенцію «Пума» з головною фірмою в Йошкар-Олі та філіалами в Москві й інших містах Росії було зорганізовано п'ять років тому.

Знайшлися й охочі співпрацювати з ним — кілька наших колишніх земляків, котрі теж переїхали на постійне місце проживання до Німеччини. Хлопці розпочали бурхливу діяльність: у рекламі, яку фірма цілком офіційно розміщувала в засобах масової інформації, окрім мандрівок, обіцяли також роботу за кордоном. Працівники агенції на місцях вербували жінок для прашелаштування в Німеччині офіціантками, прибиральницями чи доглядальницями за дітьми

та хворими. При цьому агенція брала на себе витрати за оформлення закордонного паспорта, візи й проїзд.

Зазвичай дівчат доправляли до Франкфурта-на-Майні, де їх зустрічав утримувач нелегального бізнесу Алекс із «колегами». Забравши у прибулих паспорти, «хазяї» без зайвих сантиментів пояснювали, що дівчата насправді мають робити.

Робота

Як свідчать матеріали справи, мережа з надання нелегальних сексуальних послуг діяла в багатьох містах Німеччини. Разом з «нашими» на лаві підсудних опинилися і громадянка Німеччини, утримувачка борделю фрау А., одружена з колишнім громадянином України. Її обвинувачують не лише у несплаті податків і торгівлі людьми. Фрау А. пильно стежила за поведінкою, підраховуючи кількість годин, проведених дівчатами з клієнтами, щоб вони, боронь Боже, не приховували заробіток від хазяїна.

В обвинуваченні наведено сотні епізодів жорстокого поводження з сексуальними рабіннями, застосування до них насильства і знущань. Не гребував цим і сам Алекс: дівчата, котрі дали свідчення на суді, розповіли, що він брутально розправлявся з ними, коли вони відмовлялися обслуговувати клієнтів, серед яких багато хто мав статеві збочення.

Поліція упродовж двох років стежила за кримінальною групою. Рік тому Алекса та його спільників заарештували, а під час облави затримали кілька десятків повій. 26 із них дали свідчення в суді, хоч це й небезпечно для них самих: закон про охорону свідків захищає їх лише під час перебування в Німеччині. А жодній із дівчат не надано право на проживання у цій країні. Після депортації на батьківщину вони можуть покладатися лише на місцеві правові органи та на себе.

(Закінчення на 4-й стор.).

АНОМАЛІЇ

Спонтанне загоряння

Титан Прометей, подарувавши людям вогонь, що приніс безліч благ, не врахував його потенційної небезпеки. Пожежі переслідували людство протягом усієї історії. Жертвами вогню стали мільйони людей. За всього трагізму, їх загибель зрозуміла і з ясовна. Але час від часу відбуваються трагедії, причини яких не піддаються жодним зрозумілим поясненням.

...Уранці 5 грудня 1966 року в невеликому містечку Каудеспорт штату Пенсільванія контролер Дон Госнелл робив обхід, перевіряючи газові лічильники. Двері будинку № 403 по Норт-мейн-стріт, де мешкав старий доктор, що вийшов на пенсію, Джон Бентлі, були не замкнені. Госнелл увійшов, покликав господаря і, не одержавши відповіді, усе-таки спустився в знайомий йому підвал подивитися на лічильник. На підлозі він побачив купку попелу, а в стелі над цим місцем зяяла дірка з обвугленими краями. Стурбований контролер швидко піднявся нагору. Не знайшовши господаря, Госнелл заглянув до ванної і остовпів. У підлозі зяяла пропалена дірка, поруч з якою лежав протез доктора й обвуглена частина правої ноги в геть цілому черевнику...

Жодних пояснень загадкової смерті слідство запропонувати не змогло. А от коли в січні 1979 року було знайдено оборіте тіло Крістіни Дарбі, криміналісти наполягали, що причиною трагедії стало «щось, що випало з каміна». У травні 1981 року, коли згоріла дотла літня Мері Карран, слідчі стверджували, начебто це сталося від непогашеної нею сигарети, але всі сусіди знали, що ця жінка ніколи не курила.

Звинувачувати криміналістів у тому, що вони не намагалися з'ясувати справжні причини таємничих смертей, не можна. В усіх цих випадках ідеться не про злочини, а про загадкове фізичне явище, яке не визнає офіційна наука. Це — страшний феномен раптового самозаймання людини, коли тіло нещасного в лічені хвилини перетворюється на попіл.

Легенди про самозаймання дійшли до нас із глибокої давнини і тривалий час не сприймалися істориками всерйоз. І тільки з початку XVIII століття, коли такі випадки почали реєструвати в офіційних документах, зокрема й у поліцейських протоколах, їх стали вважати досить достовірними.

У 1890 році на засіданні американського судово-медичного товариства доктор Б. Х. Харуелл, а потім і доктор Е. С. Рейнольдс розповіли, що були свідками випадків самозаймання.

7 квітня 1919 року англійська газета «Дартфорд кронікл» надрукувала статтю, що викликала чимало пересудів, про загадкову загибель письменника Джорджа Темпла Джонсона. О пів на третю ночі його було знайдено мертвим у своїй кімнаті. Нижня частина його тіла цілком згоріла, хоча, як і в усіх інших випадках, ні на одязі, ні в кімнаті не було жодних слідів вогню. У кішені штанів письменника була велика пачка паперових грошей. «У момент смерті загиблій не спав — він був одягнений. Чому тоді він не намагався врятуватися і покликати на допомогу сусідів? Нарешті, чому одяг, грошові купюри і меблі не постраждали від вогню?» — дивувався репортер, так і не одержавши від учених відповіді на ці запитання.

На відміну від учених, багато письменників у XIX столітті дійшли висновку, що самозаймання — це цілком реальний феномен. Про нього у своїх книгах задували такі серйозні автори, як Чарльз Дікенс і Еміль Золя, відомий американський письменник Герман Мелвілл, англійські письменники Томас Де Куйнсі і Фредерік Марієтт.

У XX столітті вивчати феномен самозаймання розпочали серйозні дослідники. Вони зібрали і систематизували більш як двісті випадків цього загадкового явища, що мали місце вже в наші дні. В одному з номерів «Медично-юридичного журналу» за 1961 рік авторитетний лондонський слідчий доктор Кейвін Терстон був змушений визнати, що «... є ціла низка абсолютно достовірних свідчень згоряння людини без участі в цьому процесі яких-небудь горючих речовин. До того ж не було пошкоджено жодного легкозаймистого матеріалу, що був поряд».

Найбільше зацікавлення викликають розповіді тих небагатьох людей, які самі стали жертвами самозаймання, але залишилися живі. Американець Джеймс Гамільтон, прокинувшись уранці, раптом відчув пекучий біль у лівій нозі. Відкинувши ковдру, він побачив яскравий язик полум'я заввишки близько десяти сантиметрів, що виривався з його ноги, наче вогонь величезної запальнички. Гамільтон спробував погасити його, кілька разів ляснувши по шиколоті рукою, але це не дало жодного ефекту. Тоді він вирішив перекрити доступ до вогню кишню. Він міцно затис місце горіння долонями, і полум'я зникло.

Накопичилося багато прикладів, коли жива людина майже миттєво обвуглювалася або взагалі перетворювалася на попіл. У давнину в таких випадках говорили, що його спалив «диявольський вогонь», спопелив сатана. Люди вірили, що жертва продала князю птьми свою душу, але потім порушила їхній таємних договір, за що й зазнала відплати.

Пізніше, у XVII столітті з'явилося раціональніше пояснення. Говорили, що жертвами самозаймання стають хронічні алкоголіки, чий тіла просякнуті спиртом і тому спалахують від випадкової іскри, особливо якщо небіжчики курили. Але ця теорія не витримує критики. У деяких випадках самозаймання було точно відомо, що згорілі взагалі не вживали спиртних напоїв і не курили.

З погляду класичної фізики і хімії миттєве згоряння тіла живої людини, що на дві третини складається з води, просто немислиме. Описано безліч непояснених «пожеж усередині живих людей», що сталися в різних місцях, у різний час, у тому числі протягом останніх двадцяти років. Ученими встановлено, що для забезпечення подібних «ефектів» температура полум'я має сягати 3 тисяч градусів.

На жаль, навіть у XXI столітті ні медикам, ні криміналістам, ні вченим не вдалося істотно наблизитися до розгадки явища. Зрозуміло, є кілька теорій. Деякі з них звучать правдоподібно, а деякі — не дуже. Як винуватів трагедій називають і статичну електрику, і силові лінії поки що невідомого геоприміювання, і тимчасові аномалії, і навіть «внутрішньоклітинний термоядерний синтез». У більшості теорій джерелом загоряння вважається сам людський організм. Проте на сьогодні гіпотез, які переконливо пояснювали б феномен спонтанного загоряння людського тіла, так ніхто і не висунув.

Олег ДЕНИСОВ.



Були братами

ПАМ'ЯТЬ

Свого часу я у складі делегації Всесвітньої ради миру побував у Польщі. Не перша і не остання була ця поїздка до країни, що давно — на це є свої причини, про які я скажу нижче — стала для мене близькою. Однак саме те відрядження залишило глибокий слід у пам'яті.

Я людина несентиментальна — про зlodіяння гітлерівців у нашій країні та на багатостраждальній польській землі знаю не лише з книжок та фільмів. Утім те, що довелося побачити і почути в Пальмірах — невеликому містечку під Варшавою, — вразило.

У перші дні окупації Варшави з міста в невідомому напрямку за задалегідь заготовленими списками вивезли тисячі патріотів — видатних діячів науки і культури, розум і сумління, цвіт і надію Польщі. Вони зникли безслідно, і лише після визволення польської столиці радянськими військами світ дізнався про ще один злочин гітлерівців.

Як з'ясувалося, до Пальмір вбивці із зондеркоманд привозили приречених письменників, композиторів, вчених із світовим ім'ям — усіх їх після тортур і знущань розстрілювали.

Приховуючи свій злочин, кожного разу до ранку гітлерівці ретельно замасковували такі місця.

І ось ми зібралися на тому самому місці, в лісі, що став вічно зеленим пам'ятником чи не першим жертвам фашизму в другій світовій війні. Ввечері тут пройшла багатотисячна маніфестація.

Того самого дня відбулося розширене засідання Всепольського комітету миру, яким

керував раніше мій знайомий —видатний державний діяч Польщі, колишній в'язень Освенциму Юзе Цераневич. Він і передав мені прохання польських товаришів виступити з промовою на семінарі керівників прогресивних молодіжних організацій Європи.

На ньому були представники 26 країн — французи і югослави, чехи і угорці, італійці і бельгійці, німці і болгари. Це — діти і онуки тих, кого сьогодні називають ветеранами другої світової війни.

Я вдивлявся в юні обличчя, схвилювані від побаченого і почутого. Що сказати молоді Європи? Ціна перемоги... Вона — в пам'ятниках у Варшаві і Кракові, в Явоже і Завадці. У братських могилах —росіяни, українці і білоруси, казахи і грузини, понад 600 тисяч радянських воїнів. Перемога стала можливою завдяки великому, священному братству, народженому в спільній боротьбі проти фашизму.

...Нас було тридцять. Тридцять радянських розвідників із групи «Голос» на окупованій гітлерівцями краківській землі. І якщо у виключно важких умовах нам вдалося виконати завдання Вітчизни, запобігти підготовленому фашистами знищенню Кракова — колишньої польської столиці, міста-музею слов'янської культури — то це стало



Зліва направо: Євген БЕРЕЗНЯК, колишній Президент Всесвітньої Ради миру Ромеш ЧАНДРА і Юзе ЦЕРАНЕВИЧ.

Фото з архіву «ГУ».

Бізнес не має наміру чекати

На порозі вступу до Євросоюзу Будапешт зацікавлений у тому, щоб Україна не стала жертвою розширення ЄС. Щоб цей процес приніс нам взаємовигідні дивіденди і згодом Київ зміг увійти повноправним членом до європейського економічного простору. Приклад самої Угорщини доводить, що така мета реальна. Це можливо зробити в кооперації з економічно розвиненими країнами. У тому числі і з Угорщиною. Такий був лейтмотив дискусій, що відбулися в Будапешті між українськими журналістами й угорськими держчиновниками напередодні проведення в Києві найбільшої за останні 10 років національної угорської виставки «Дні Угорщини в Україні».

Цій події угорське МЗС, міністерства економіки, сільського господарства, держструктури, що працюють на розвиток підприємництва і залучення інвестицій, надають особливого значення. Спочатку навіть передбачалося, що 23 вересня виставку відкриє сам прем'єр-міністр Угорщини Петер Медеші. Можливо, так воно і буде. Поки відомо, що до столиці України прийдуть міністр економіки й інші високопоставлені угорські чиновники. Адже саме вони нагадують своїм підприємцям, що, зміцнюючи економічне співробітництво із Заходом, недалекоглядно забувати про перспективний молодий східний ринок. До якого, власне кажучи, рукою подати.

«Україна — великий сусід, що має величезний економічний потенціал, — заявив українським журналістам заступник держсекретаря із зовнішньоекономічних питань МЗС Угорщини Іштван Майор. — Ми реалісти і розуміємо, як багато треба зробити, щоб цей потенціал використати». Однак майбутня робота не лякає угорців. В Угорщині порохомано всі плюси й мінуси вступу до ЄС. Зокрема, і вплив цього процесу на взаємини з Україною. До речі, угорці самі були в шкурі України, коли їхня сусідка Австрія стала членом Євросоюзу. «В Угорщині побоювалися, що вступ Австрії до ЄС стане перешкодою для співробітництва, — пояснив нам пан Майор. — Однак почався новий етап розвитку відносин. Особливо прикордонного співробітництва». І угорці впевнені, що щось подібне станеться і з угорсько-українськими економічними відносинами.

Підприємці сподіваються, що близькість Євросоюзу стане новим стимулом для прискорення економічних реформ в Україні. А оскільки в Угорщині як позитив відзначають нинішнє постійне зростання товарообігу між нашими країнами, то бізнес не має наміру чекати. У цьому зв'язку великі надії покладаються на майбутню виставку.

І головний координатор — ITD Угорщини (Investment and trade development Agency) — державна структура, вона 10



трічі з журналістами заступник виконавчого директора ІТД Петер Шпаник, додавши, що вони проводять до 350 заходів на рік. На думку глави ІТД, такий пріоритет законодавчий, оскільки угорці бачать потенційні можливості ринку, що в нових економічних умовах обіцяє чималу вигоду. Адже коли Угорщина стане членом ЄС, то 80 відсотків її товарообігу припаде на країни Євросоюзу, а решта 20 відсотків — на східні ринки. І тому представники близько 70 підприємств, що представляють широкий спектр угорської економіки, приїдуть до столиці України.

«Ми бачимо, що в Україні йде економічне зростання», — зауважив голова угорсько-українського відділу Торгово-промислової палати Угорщини Тібор Дябронка, пояснюючи «ГУ» нинішню активність угорців у налагодженні бізнесконтактів. Основна мета його відділу — інформувати про можливості підприємництва, правові умови, інвестиційний клімат в Україні, а також об'єднати у своїх рядах угорських підприємців (у відділі на-

можливим лише завдяки бойовому братерству, завдяки допомозі безстрашних польських патріотів. Подружжя Зайонців і Новаків, Бохеників і Очкосів, батька і сина Маликів, Тадеуша Григорчика і Гепарда Водниці, Міхала Врубеля і його доньок Рузі і Стефи. Тепер я знав, про кого мені треба насамперед розповісти молодим борцям за мир. ***

Це трапилося 16 вересня 1944 року на хуторі Санка в убогій садибі Врубеля — Татуся, як ми його всі звали.

У хаті Врубеля була конспіративна квартира. В повітці, забитій сіном під самий дах, — сховище, на горіщі — рація нашої радистки.

У ніч на 16 вересня я допізна працював, готуючи спільно з радисткою важливе донесення в центр. Ніщо не віщувало біди. Задрімав у своєму сховищі на світанку. Розбудив мене тривожний крик Стефи — 16-річної доньки Врубеля. Глянув у щілину — повний двір гітлерівців. Біля лави, якою було замасковано вхід до мого сховища, лежав, охопивши руками скривавлену голову, Міхал Врубель. Над ним — автоматники. А там — Стефа, розпластана на землі, ефрейтор, за ним вели Ольгу. Як я довівся, рацію запеленгували. Хату оточили. Ольгу схопили на горіщі за роботою.

Між нами — тонка дощана стінка, відстань кілька сантиметрів. Чути кожне слово. Я не міг стріляти. Не мав права. Знав: загинуть Ольга, Татусь, Стефа, сам загину і провалимо завдання. Глухі удари прикладом, пронизливий крик Стефи. Стогін і голос Врубеля: «Ніц, ніц, ніц! Не бачив, не знаю». Півтори години тривав допит.

Ні Татусь, ні Стефа, ні Ольга жодним рухом не видали

мене. Вони воліли померти, ніж зрадити.

Врубель не був членом партії. Він був справжнім патріотом своєї землі.

Незабаром з допомогою польських друзів я потрапив до Бескид. З лап абвера вивісся Ольга.

Нам вдалося вчасно роздобути план замінування Кракова, виконати інші дуже важливі завдання.

Про долю Міхала Врубеля, його доньок Стефи і Рузі мені стало відомо багато років потім.

Врубелів вивезли в Мантелюпику — гестапівську в'язницю. Ні камера з псами (була така камера: ледь повернешся, руку піднімеш, на тебе кидається пес і шматє тіло), ні щоденні допити, ні катування не зломали патріотів.

Татуся вивезли в Освенцім. Гітлерівці стратили його за кілька днів до приходу Радянської Армії.

Рузі і Стефа пройшли через пекло Равенсбрюка —жіночого табору смерті.

...Ніщо не забуто, ніщо не минає безслідно. Орденом Вітчизняної війни І ступеня помертньо відзначено Міхала Врубеля, золотими хрестами Партизанської слави — Рузю і Стефу.

...Коли я завершив свій виступ, у залі варшавського Палацу культури на мить запанувала така тиша, що я почув биття свого серця. І тут трапилося таке, що не забувається ніколи. Зал встав у єдиному пориві, віддаючи шану Радянській Армії-визволительці, польським патріотам, старому Врубелю — всім тим, кому ми зобов'язані перемогою над фашизмом у боротьбі за мир і життя.

Євген БЕРЕЗНЯК, колишній заступник голови Республіканського комітету захисту миру і керівник групи розвідників «Голос».

Зовсім звичайна історія...

(Початок на 3-й стор.)

Не знаючи броду...

На першому засіданні суду над торговцями живим товаром був присутній представник Міністерства внутрішніх справ України в Німеччині Анатолій Юрченко. На жаль, каже він, такі процеси стають тут типовими й звичними: протягом останніх півтора року українцями або громадянами українського походження скоєно 89 злочинів, пов'язаних із торгівлею людьми. Зараз подібні процеси відбуваються у Берліні й Касселі.

Зрозуміло, що в Україні нині непроста економічна ситуація і чимало її громадян прагнуть знайти бодай який заробіток за кордоном. Тож іще раз хочу застеретти: дівчата, не знаючи броду, не лізьте у воду! А коли вже опинилися у безвиході, то знайте, що в Німеччині є 34 центри з допомоги жертвам сексуального насильства і торгівлі людьми, чії номери телефонів повідомляють мало не на кожному столпі. В разі проблем звертайтеся до консульських установ України. Зрештою, не бійтеся розказати про свою біду першому-ліпшому поліцейському, який обов'язково допоможе вам вибратися з халепи.

Знали чи не знали?

Судовий процес у Франкфурті-на-Майні — відкритий. Тому під час засідання у залі було чимало знайомих підсудних і свідків. Я звернула увагу на чоловіка й жінку, котрі емоційно переживали все, що відбувалося в залі суду. У перерві я підійшла до них. З'ясувалося, це — колишні радянські люди, котрі вже впродовж багатьох років мешкають у Німеччині. З Олександром Л. вони знайомі, але той ніколи не розповідав, яким бізнесом займався. Жінка, яка через зрозумілі причини не назвала себе, сказала: «Я знаю Олександра впродовж 15 років. На те, в чому його звинувачують, він неспроможний. Сашко — справжній джентльмен, він не може вдарити жінку. Він зворушило піклється про стареньких батьків, які залишилися в Україні. А дівчатка різні приїжджають, ніхто не знає, що в них на думці, вони свого добиваються будь-якими способами...»

Я заперечила, що, мовляв, дуже багато свідчень потерпілих про brutальне ставлення до повій, яких змусили займатися проституцією. Другий мій співрозмовник заперечив: «Ви вірите в таку наївність? Та дівчата самі рвуться сюди заробляти й умовляють Олександра допомагати їм. Ніхто нікого не змушує. Ви гадаєте, що коли вони наїмалися на роботу офіціантками, то не знали, що працюватимуть повіями? Багато хто з них і вдома займалися проституцією, а деякі пройшли війну в Югославії, де на них був попит. А те, що їм доводилося віддавати частину зароблених грошей за облаштування, пошук клієнтів, транспортування у борделі чи готелі, то так заведено скрізь».

Знали чи не знали, винні чи ні — має встановити суд. Один із адвокатів, котрі захищають інтереси жертв насильства, Розвіта Мауль вважає, що примусові повії мають виступати на процесі не лише свідками, а й головними обвинувачками, бо над ними вчинили насильство, змусивши займатися проституцією. Натомість адвокат обвинувачуваних Ульріх Ендерс каже, що вини його підзахисних ще слід довести. До речі, пан Ендерс уже не вперше захищає обвинувачуваних громадян України чи українського походження, котрі займалися торгівлею людьми.

Замість післямови

Упродовж 2002 року українці, а також громадяни українського походження скоїли в Німеччині 17 тисяч 331 злочин — на 100 більше, ніж 2001 року. З них лише у 89 випадках йдеться про торгівлю людьми. У решті випадків наші попалися на крадіжках, підробках документів, перевезенні нелегальної робочої сили, махінаціях у торгівлі тощо. Це, безперечно, має каратися за законами країни, де злочини скоєно. Але... Якби країна, де кримінальні дії сталися, не потребувала наших непутих синів, то чи стало б таке можливе?

Я знайома з німецькими дрібними підприємцями, котрі в довірливій розмові зізнавалися, що через високі податки, якими обкладає їх держава, їхній бізнес просто прогорів би. Тому й користуються послугами нелегальної і майже дармової робочої сили. Особливо українців, котрі пооджуються працювати за таку плату, на яку не погоджується ніхто. І коли навіть німецькі правоохоронні органи констатують, що в Німеччині нелегально працює понад 200 тисяч українців, то, очевидно, не тільки ми робимо щось «не так».

Валентина ПИСАНСЬКА.

Франкфурт-на-Майні.

Сьогодні — День українського кіно
Тільки відлуння...
Ностальгія за «Золотим Дюком» чи бізнесовий інтерес?

Це кіносвятю, що відбулося в Одесі на початку нинішнього вересня й тривало тиждєнь, ностальгічні почуття, звичайно, викликало. Особливо коли в день його відкриття в Російському драмтеатрі демонструвався відеофільм про фестиваль «Золотий Дюк» 1988 року, й на екрані, мов у калейдоскопі, миготіли обличчя Мастроянні й Шукшиної, Янковського й Говорухіна, Михалкова й Жванецького, Поліщук і Гердта... Багато хто з одеситів і досі тепло згадує й отой перший, і наступні два (1990 та 1994 рр.) міжнародні кінофестивалі під назвою «Золотий Дюк», що стали Подією не тільки для кіномитців, діячів культури загалом, а й розбурхали мільйонне місто, покликали у довгезелізни черги до кас кінотеатрів масового глядача.

Та із занепадом кіновиробництва в Україні (Одеська кіностудія художніх фільмів, приміром, десятки чудових стрічок якої з успіхом демонструвалися в усіх республіках СРСР та багатьох зарубіжних країнах, нині ледь спроможна видавати по одному кінофільму на рік), із засиллям на екранах кінотеатрів американської та західноєвропейської продукції «жахів» заснув лєтаргічним сном (скажемо поки що так) і «Золотий Дюк». Опісля останнього з кінофестивалів були неодноразові спроби відновити його. В Одесі з цією метою створили навіть громадську організацію

«Група компаній «Золотий Дюк» на чолі з відомим продюсером Марком Рудинштейном (колишнім одеситом і «батьком» сочинського «Кінотавра»), та спроби ті успішом не увінчалися...

Й ось — кіносвятю «Відлуння «Золотого Дюка», організоване... москвичами. Й хоча його учасниками стали окремі кіномитці, чия кар'єра в минулому була тісно пов'язана з Одеською кіностудією (скажімо, режисер Петро Тодоровський і акторка Ольга Кабо), деякої пасивності місцевого, не кажучи вже про київський, кінобомонду не можна було не помітити.

Ні інвестора, ні куратора, а сама лиш Кіра Муратова

На початку вересня в Одесі Кіра Муратова взялася знімати новий фільм «Настройщик». Сценарій написано нею в співавторстві з Сергієм Чертвертковим та Євгеном Голубенком. За словами Кіри Георгіївни, це «зворушлива історія про пройдисвітів». Фільм буде чорно-білим (головний оператор Геннадій Карюк). У головних ролях —керівник шоу-групи «Маски» клоун Георгій Делієв, російські актриси Алла Демідова, Рената Литвинова, Ніна Русланова. Кіра Муратова залишається найвідомішим у нас і в Європі українським кінорежисером. Вона робила чесне кіно тоді, коли держава була суворим куратором і щедрим інвестором мистецтва, вона робить чесне кіно тепер, коли держава вже не куратор, але вже й не інвестор...

На знімку: Кіра Муратова та відомий одеський модельєр Руслан Хвастов на знімальному майданчику фільму «Настройщик».

Фото Олександра СЕРОГО (Укрінформ).



Вона далася взнаки навіть у, здавалось б, найпрозаїчнішому — в пошуках приміщєнь для демонстрування заявлєних у програмі свята кінострічок: адміністрації більшості кінотеатрів навідріз відмовлялися навіть на кілька днів змінювати репертуар, чільне місце в якому посідають американські бойовики. Домовитися вдалося, з чималими труднощами, лише з кількома відомчими закладами — Будинком офіцерів, будинками культури політехнічного університету та морського порту, ще деякими. Демонструвалися і вже відомі, і прем'єрні стрічки. Російського виробництва, само собою. Про їхні художні достоїнства тут не казатимемо — це, врешті-решт, залежить від уподобань глядача. Останні, щоправда, довгих черг біля кас не влаштовували і дверей кінозалів з петель не знімали. Може, їхні смаки вже встигла зіпсувати західна кінопродукція?

І на відкритті, й на закритті кіносвятя, й між цими подіями доволі часто згадувався, треба віддати належне, «Золотий Дюк». Йшлося про те, що було б добре його таки відродити спільними зусиллями кінематографістів двох сусідніх країн. А водночас, хай і побіжно, зазначалося: зробити це найближчим часом навряд чи вдасться. Аж тоді, може, як в Україні відродять геть занедбану кіноіндустрію... І хай оце «Відлуння...», мовляв, нагадає владним структурам, що є й такий вид мистецтва — кіно. Що ж, прагнення похвальне, маємо подякувати за співчуття й підмогу сусідам. Та чи тільки цим керувалися російські кіномитці, влаштовуючи «Відлуння...»?

Ні, звичайно. І гості з Москви цього не приховували. Російський кінематограф, за твердженням кінорежисера Геннадія Полоки та продюсєра Юрія Ковалєнка, останнім часом переживає справжній бум. Ухвалєно закон про державну підтримку кіно, на зйомки стрічок виділяють чи-



малі кошти. Це дає змогу щороку видавати «на-гора» понад сто кінофільмів, наблизившись до цифри, що фігурувала за часів Союзу. Новє російське кіно, звичайно, дуже різніться від того давнього, воно прагне врахувати смаки сучасного глядача. Й потребує дедалі ширшого... життєвого простору. Задля його завоювання кінематографісти Росії створили так звану Асоціацію єдиного прокатного простору країн СНД і Балтії. Ця асоціація, між іншим, теж доклала рук до організації «Відлуння «Золотого Дюка». Сподівання очевидні: може, саме із влаштування в Одесі свята російського, по суті, кіномистецтва й розпочнється освоєння ним прокатного простору України. Чому б і ні, адже заповнили його стрічки американські? Доведеться з ними поконкувувати, та нічого не поробиш: ринок є ринок, зокрема і для кінопродукції.

Все правильно. Одне лише викликає смуток: в цій конкуренції на прокатному просторі України не беруть, по суті, участі наші вітчизняні кінострічки... Ну, а щодо предмета нашої розмови — відродження кінофестивалю «Золотий Дюк», то тут сподіватися на безкорисливого зарубіжного дялєчку, хай навіть за нього видає себе Спілька кінематографістів РФ на чолі з метром Нікітою Михалковим (як це має місце стосовно нинішнього кіносвятя в Одесі), навряд чи варто. Й не з цього, певно, слід розпочинати, а з відродження українського кіно загалом. Реанімувавши його, створюючи вітчизняні конкурентоспроможні кінострічки, зможемо влаштувати й кінофестивали на кшталт Канського чи Берлінського.

Георгій ВОРОТНЮК.

Одеса.

На знімках: учасники кіносвятя в Одесі, режисер Петро Тодоровський і актриса Ольга Кабо, початок творчій кар'єрі яких поклала тутешня кіностудія.

Фото Олега ВЛАДИМИРСЬКОГО.

Р. S. За день до закриття кіносвятя «Відлуння «Золотого Дюка» одеський кінорежисер Леонід Павловський розпочав голодовку. Листа з повідомленням про це він надіслав Президентові України Леоніду Кучмі. Свій вчинок митець вважає акцією протесту, яку спричинило теперішнє жалюгідне становище Одеської кіностудії, коли немає грошей (навіть уже в процесі зйомок запущеного у виробництво кінофільму) ні на оплату необхідної кількості персоналу, ні на своєчасний монтаж, ні на решту найнеобхіднішого. Це він особисто відчуває, працюючи нині над стрічкою під робочою назвою «Кредитка». Л. Павловський вимагає надання Одеській кіностудії статусу національної, що, на його думку, сприяло б поліпшенню фінансування кіновиробництва й активізації творчого процесу на студії.

ПЕРСПЕКТИВИ

Новий сезон на Першому Національному

Кожен телевізійний канал ретельно готується до нового сезону, адже вибаглива глядацька аудиторія завжди вимагає чогось свіжєнького та цікавого. Віце-президент Національної телекомпанії України, директор Дирекції програм НТКУ Олександр ЗОРКА поділився з читачами «Голосу України» планами та здобутками Першого Національного у новому телевізійному сезоні.

— Олександрє Григоровичу, Перший Національний — єдиний державний телеканал України. Цей фактор не може не позначатися на мережі мовлення. Але, з другого боку, Перший Національний — єдиний канал, який може похвалитися низькою дитячих просвітницьких, культурологічних програм, які не становлять комерційного інтересу, але безперечно потрібні глядачеві. Чи буде збережено цю тенденцію в новому телевізійному сезоні Першого Національного? Та взагалі, що нового і цікавого очікує на ваших глядачів?

— Перший Національний, як ви справедливо зазначили, завжди намагається максимально врахувати інтереси різних вікових груп, представити у своїх програмах соціально орієнтовану тематику, забезпечити у програмах виховну, освітню та просвітницьку функції. Водночас ми прагнемо ще й максимально врахувати потреби ринку в телерадіопросторі України. Адже не секрет, що в нас дуже сильні конкуренти — комерційні канали, які можуть дозволити собі орієнтуватися лише на ринкові відносини й не перейматися проблемами медиків, шахтарів, податківців... А ми виконуємо функції громадського мовлення і повинні дбати про всі верстви населення. Усі ці чинники ми й намагалися врахувати, формуючи нову мережу мовлення.

Оновлена мережа, сподіваюсь, є оптимальною з точки зору вибудовування логіки взаємин з глядачем: ранковий і ранньоденний блок орієнтований передусім на домогосподарок, учнів і студентів другої зміни, на забезпечення інтересів працюючого глядача під час обідньої перерви. Денний час завершує інформаційний блок регіональних програм, а відкриває після технічної перерви — випуск «Новин». Дитячо-молодіжний блок складається з мультсеріалу, дитячих програм, юнацько-молодіжної програми «Студія <5> та молодіжних серіалів. Тут ми орієнтувалися на ту частину молодих глядачів, які на цей час уже вдома. Блок інформаційних програм, які здєбільшого мають спеціальний, відомчий характер і представляють діяльність виконавчої влади, відкриває вечірнє мовлення.

— До речі, про висвітлення діяльності органів державної влади... Всі пам'ятають Постанову Верховної Ради, яку нібито відмовляється виконувати керівництво Національної Телекомпанії. Чи є якісь зрушення в цьому напрямі? В якому обсязі ви висвітлюватимете діяльність органів державної влади в цьому сезоні?

— Звичайно, ми висвітлюємо і обов'язково висвітлюватимемо діяльність органів державної влади. Але робитимемо це в межах чинного законодавства. На практиці це буде так, як на переважній більшості каналів України. Діяльність Верховної Ради щоденно висвітлюють у випусках новин. Крім того, ми, як державний канал, маємо виконувати закон про висвітлення діяльності органів державної влади. Зокрема, це передбачає пряму трансляцію першого засідання сєси нового скликання та днів уряду. Також, з 6 вересня, 45 хвилин суботнього ефіру Перший Національний відводить програмі «Парламентський вісник», яку готує телерадіокомпанія «Рада» Верховної Ради України.

Але ми неспроможні виконати деякі вимоги, закладєні у Постанові про висвітлення діяльності Верховної Ради. України, які, на наш погляд, не координуються із законом. Ми зможемо виконати Постанову Верховної Ради, якщо Національна рада з питань телебачення і радіомовлення розмістить у нас державне замовлення на її виконання. Як мені відомо, це поки що не зроблено. І, гадаю, тому, що укласти угоду проблемно без порушення чинного законодавства. Телерадіокомпанія «Рада», яка, по суті, наразі є виконавцем держзамовлення, у себе в студії продукує прямоєфірну програму, яку ми просто транслюємо. На практиці це — суборєнда каналу, котру забороняє Закон «Про телебачення і радіомовлення». Верховна Рада як вищий законодавчий орган країни має достатньо важелів для того, щоб усунути суперечності і порушення законів у власній постанові. Тількино ці суперечності буде усунєно, ми готові взятися до беззаперечного виконання постанови.

Зараз ми виконуємо те, що закладєно у чинному законодавстві: парламентські слухання і «Парламентський вісник».

— Ми всі могли спостерігати, як, починаючи з Дня Незалежності, змінюється те, що телевізійники називають «одягом каналу». Чи з'являється в програмах Першого Національного нові обличчя? Адже на часі дуже важливе питання особистості на екрані. Чи плануєте ви нові авторські проекти?

— Порівняно з попереднім періодом НТКУ у цьому телевізійному сезоні вдалося створити досить солідний блок авторських програм, які увійдуть до єдиної рубрики «ДНК» — духовне, наука, культура. Тут будуть представлені програми В. Скуратівського, Т. Шербатюк, Л. Лисєнко, А. Дмитрука... На місце і роль цього блоку ми покладаємо великі надії — окрім просвітницької і виховної функції, ця серія допоможе нам ще й вирішити ряд сутю прагматичних завдань — помагаатися з нашими конкурентами за ранньовечірній прайм-тайм, а отже, підняти глядацький інтерес до каналу взагалі.

Повернімося до вечірнього блоку мовлення. Що цікавого зможемо побачити після робочого дня та у вихідні?

— НТКУ сьогодні працює над наповненням вечірнього ефіру фільмами для сімейного перегляду. Запропоновані стрічки — переважно європейського виробництва. Звичайно, залишиться «Вечірня казка» — з понеділка до суботи — незмінна складова Першого Національного. Інтереси найменших глядачів ми задовольнятимемо й надалі. Виняток становить лише неділя. Втім, як показує аналіз формування двох вихідних, у неділю дїтяки мають змогу подивитися багато інших цікавих програм.

Вечірній блок мовлення — за громадсько-політичними програмами. «ЧетверТА влада» — перша «ластівка» цього блоку, триває робота над новою редакцією «Ток-рингу», новою програмою «Національний інтерес» та щотижневим оглядом «Наш футбол».

Трохи іншу логіку ми обрали для формування програм вихідних днів.

Хочу звернути увагу на те, що тут більше програм розважального та пізнавального характеру для дітей і підлітків, блок програм для сімейного перегляду, міжнародний блок, програма для трудівників села, хороше кіно, розважальні програми, підсумкові аналітичні програми.

Хочу особливо наголосити, що ми не зупиняємось лише на впровадженні нової мережі мовлення. Ви помітили, що ми поступово впроваджуємо новий «одяг» каналу, одночасно працюємо над розробкою нових іміджевих роликів. Це, у комплексі з нашими новими і оновлєними програмами, дасть змогу посилити глядацький інтерес, зробити канал привабливішим і цікавішим для нашої аудиторії. Сподіваємось, нам це вдасться.

На знімку: Олександр Зорка.





5 вересня. Заступник Голови Верховної Ради Олександр Зінченко зустрівся з Генеральним секретарем Міжнародної торгової палати Марією Ліванос Каттаурі.



6 вересня. У Музеї народної архітектури і побуту в Пирогові відбувся традиційний «Осінній ярмарок».



7 вересня. В Одесі пройшов III збір болгар України, присвячений десятиріччю Асоціації болгарських національно-культурних товариств і організацій України.



8 вересня. Відбулося засідання погоджувальної ради керівників депутатських фракцій і груп Верховної Ради.



9 вересня. Українська народна партія пікетувала Верховну Раду.



10 вересня. Міністр транспорту Георгій Кірпа презентував проект нового залізнично-автомобільного моста через Дніпро.



11 вересня. Голова Верховної Ради Володимир Литвин узяв участь в ювілейній сесії загальних зборів Національної академії наук України, яка присвячена 80-річчю академіка В. Глушкова.



Кузня кмітливих і винахідливих

ДАТИ

Національний технічний університет «Київський політехнічний інститут» відзначає 105 років із дня заснування. А століття тому відбувся перший випуск інженерів. З цієї нагоди нещодавно урочисто відкрили бюельф Дмитру Менделєєву — голові першої екзаменаційної комісії.

...Це тепер густий парк відокремлює гучний проспект від замріяної тиші столітніх будівель. А у 1898 році Київська політехніка гордо височіла на пагорбі (**на знімку**).

Створення технічного закладу на півдні європейської частини Російської імперії було пов'язане з гострою нестачею інженерних кадрів. Бракувало новітніх розробок у будівництві доріг, мостів, створенні різних видів транспорту.

Міністр фінансів Російської імперії Сергій Вітте під час відвідин Києва звернув увагу на те, що «зростання промисловості та потреби сільського господарства краю, що бурхливо розвивається, висувають на перший план питання організації на півдні Росії Вищої технічної школи, і міська влада повинна прагнути, щоб вона була відкрита в Києві», — писала газета «Кієвлянин» від 2 жовтня 1896 року.

Місцева буржуазія одразу

збагнула: гроші треба вкладати у новий вуз. Представник промислового капіталу Києва Микола Терещенко започаткував приватне пожертвування. Майже половину потрібних коштів становили добровільні внески, зокрема, Київської міської Думи, Київського земельного банку, товариства Красилівського цукрового заводу та багатьох інших.

На чотири відділення — інженерне, механічне, хімічне і сільськогосподарське — наблизи 360 студентів. Це були вихідці із дворян, чиновників, міщан, селян, а також нащадки військових і козацьких родів. Як «першопрохідникам» їм важко давався граніт науки. Не виправдала себе запроваджена курсова система навчання, за якою екзамени складали з кожного базового навчального курсу. Виключати молодь, яка відставала у навчанні, не поспішали, а дозволили «гасити» борги на наступних курсах. Так система



навчання стала предметною. Але все одно вимоги до випускників були високі, і диплом отримали тільки 84 студенти першого випуску.

Маючи 35-річний досвід у справі дипломування у вищих навчальних закладах, Дмитро Менделєєв про рівень підготовки перших спеціалістів КПП у своїй доповідній записці міністрові фінансів С. Вітте писав, що їхні роботи і проекти на відміну від більшості представлених дисертацій у відомих йому університетах і технологічних інститутах призначалися для реального втілення в життя.

У новоствореному закладі запрошені видатні вчені того часу одразу започаткували свої наукові школи.

Завдяки їм КПП підготував плеяду видатних інженерів і вчених: Ігор Сікорський — конструктор вертольотів і літаків, Олександр Мікулін та Архип Лялька — «батьки» авіаційних двигунів. До речі, двигун Архипа Михайловича вивів на орбіту перший штучний супутник та ракету, на борту якої був космонавт Юрій Гагарін.

Нині КПП — найбільший

технічний університет Європи за кількістю студентів (40,5 тисячі). 151 кафедра (в тому числі 26 кафедр військового інституту телекомунікацій та інформатизації) готує бакалаврів за 37 напрямками та спеціалістів і магістрів за 115 спеціальностями.

Сказати, що КПП випускає сито технарів, мабуть, буде образливо, адже тут успішно функціонують гуманітарні факультети права, лінгвістики, менеджменту і маркетингу, соціології.

Столітніми будівлями «КПП» витає дух дослідництва, особливо це розумієш після відвідування Державного політехнічного музею, де простежується розвиток техніки. Це, до слова, єдиний заклад в Україні, що проводить експертизу зразків техніки на культурну, історичну та наукову цінність.

До речі, у перекладі з латини «інженер» означає кмітливий і винахідливий.

Людмила ОПАНАСЕНКО.

На знімку: експанаційна комісія під головуванням Д. Менделєєва (**третій праворуч**) на першому випуску студентів КПП в 1903 році.

Нове життя в Нових Обіходах

Тричі доводилося писати мені в «Голосі України» про переселених з Коростенщини на Південний Буг мешканців «чорнобильського» села Обіходи. Час біжить, і не віриться, що завтра мінає десять років відтоді, як у Немирівському районі Вінниччини з'явилися перші переселенці. Було в них і залишається чимало проблем, частину з яких вдалося вирішити за допомогою виступів вашої газети («Чи житимуть Нові Обіходи?»).

ДОЛІ ЛЮДСЬКІ

Майбутня жертва познайомилася зі своїм убивцею через київське шлюбне агентство і була однією з шести «наречених».

Увесь вечір Ігор просидів біля телефонного апарата, намагаючись дозвонитися до матері. Важкі передчуття закралася в серце і не давали заснути. Дочекавшись ранку, стривожений він поклавився на квартиру, де жила його найрідніша людина.

...Між Лідією Семенівною і її сином з дитинства встановився тісний духовний зв'язок. Можливо, тому, закінчивши школу, Ігор твердо вирішив стати лікарем, як мама. Дружба між сином і матір'ю була така міцна, що не минало й дня, щоб вони не зателефонували одне одному і не обмінялися хоча б кількома фразами. Розмовляючи з матір'ю по декілька раз на день, Ігор знав буквально про кожен її крок. Саме тому її раптове зникнення здалося йому дивним. Ще дивніший був зміст записки, знайденої на кухонному столі у квартирі матері. На вирваному з блокноту листку знайомим почерком повідомлялося, що обставини змушують її терміново виїхати до Молдови. Але родичів ні в мамі, ні в дружини Ігоря в Молдові не було. І ще одна деталь насторожила Ігоря: мама не могла залишити вхідні двері незамкненими. Балконні двері теж були відчинені. Сумнівів не було — щось сталося.

Остання надія загасла, коли недалеко від села Чапаївка із зарослого очеретам ставка витягли обезглавлене жіноче тіло...

У Лідії Семенівні в її 62 роки було все: становили в суспільстві, улюблена робота, двокімнатна квартира, син, онуки. Не вистачало одного — заповітної «половинки», що скрасила б її самотню старість. Маючи компанійський характер і ефектну зовнішність, вона не втрачала надії знайти своє жіноче щастя. З огляду на те, що більшість часу вона була на роботі, де коло спілкування обмежене, Лідія Семенівна вирішила користатися послугами київської шлюбної контори. Заповнивши, як ведеться, анкету, вона стала очікувати на свого принца.

Чекати довелося недовго. Невоспечений «наречений» незабаром з'явився. Йому вдалося зачарувати романтичну жінку з першого погляду. За звичайною зовнішністю пересічного чоловіка ховався віртуозний актор, цинічний і байдужий. Він був однолітком Лідії Семенівні, та мав вигляд наба-

гато молодший за «паспортний». Його м'який голос і ввічливість створювали гарне враження — людина вихована й уважна. Це й підкупило жіноче серце. Лідія Семенівна цілком довірилася, як то кажуть, першому зустрічному.

Георгій (а саме так представився новий знайомий своїй «шлюбній» подрузі) став бажаним гостем у її будинку, незабаром вже був у колі друзів. Він одразу збагнув, що з шести обраних ним «наречених» ця — найзабезпеченіша: багато років Лідія Семенівна працювала за кордоном.

Георгія мучила чорна заздрість, коли йому доводилося зайждати за нею після роботи на своїй старій «Таврії». Колишній зек удома підробляв лагодженням золота. Встигнувши за лічені дні завоювати довіру майбутньої жертви, він запропонував їй свої послуги. Нічого не підозрюючи, Лідія Семенівна дістала з затишних куточків усі свої золоті прикраси, що потрібно було відремонтувати, і віддала їх Георгію. І це після двох тижнів знайомства! Згодом список украдених речей, крім золотих прикрас, поповнять кришталева ваза і картина загальною вартістю 1000 доларів, музичний центр «Шарп», відеорекамер, а також інші коштовності.

План убивства виношувався не один день. Заздалегідь було приготовано знаряддя — викрутку, а також гумовий надувний човен.

Приблизно о третій половині, забравши жінку після роботи, Ге-

«Доброго ранку, Нові Обіходи!», «Жити по-новому!»).

За переказами, в сиву давнину велике село чужинці обійшли, побоявшись болота, і переночували в сусідньому. Тому перше отримало назву Обіходи, а друге — Татарновичі.

Побажаємо ж новообіходівцям, щоб їх обходили і надалі всілякі негаразди.

Іван ВАЛЬКО, журналіст.

Наречені

оргій запропонував їй виїхати на лоно природи. Він знав, що вона йому не відмовить. Незадовго до її загибелі, посилаючись на біль у руці, Георгій попросити написати записку, нібито для його сина, про терміновий від'їзд до Молдови. За кілька годин ця посмертна записка з'явиться на столі у квартирі Лідії Семенівни.

...Коли все закінчилося, вбивця зірвав з жертви мобільний телефон, що згодом продасть за безцінь у перехолі на Хрещатику, поклав тіло в човен і сховався в очереті. Потім Георгій повернувся до машини, поклав до багажника човен і поїхав «чистити» квартиру вбитої.

Не минуло й тижня, як чергова «наречена» з того самого шлюбного агентства прогулювалася берегом ставка з тим же Георгієм. Він встиг подарувати їй два пакети біжутерії, вкраденої в будинку попередньої жертви. Нова пасія була набагато молодша за Лідію Семенівну, але це найменше хвилювало злочинця. Його цікавило лише матеріальне. Залишивши нову подругу нудьгувати на березі, він попрямував на гумовому човні до місця трагедії. Пропливши кілька метрів, Георгій побачив, що сплив труп. Голова жінки була над поверхнею води, і тоді у вбивці промайнула думка що голову відрізати. Облищимо подробиці... знущання над тілом. Зазначимо лише, що всі дії нелюд чинив спокійно, без тіні сумнівів і краплі каяття. Згодом співробітники міліції знайдуть на березі докази — кухонний ніж, напилек і ніжівку.

Коментар заступника начальника управління карного розшуку ГУМВД України в м. Києві Григорія ПОТПКА:

— На жаль, це не єдиний у міліцейській практиці випадок, коли злочинці виходять на свою жертву за оголошенням. Послугами рекламних газет і агентств користуються різні люди, в тому числі й ті, хто не в згоді з законом. Часто оголошення мають подвійний підтекст. Приміром, об'ява на кшталт «потрібні гувернантки, офіціантки» тощо може означати вивіз довірливих жінок за кордон в якості секс-рабінь. Через оголошення вишукують своїх жертв шахраї, що заманюють громадян пропозиціями, скажімо, «дешевих круп з доставкою додому». Через газети згуповують крадене. Іноді самі жертви привертають до себе підвищену увагу злочинця, даючи в газети оголошення, що свідчать про їхній високий матеріальний статок.

На початку цього року в Голосіївському районі столиці молодик дав оголошення про продаж комп'ютера, впустив у квартиру двох «покупців» і поплитався життям. Ще раніше нелюди в Дарницькій магістралі і дочку, яку також дали в газету оголошення про купівлю-продаж.

Переконаливе прохання до громадян: будьте обережні в таких ситуаціях. Не довіряйте незнайомим людям. Пам'ятайте, що під маскою покупця чи продавця поріг вашого будинку може переступити жорстокій і цинічний злочинець.

Тим часом нова подружка, вона ж потенційна жертва, запідозрила щось погане. По мобільному телефону вона повідомила друзям про своє місцеперебування. Георгій, відчувши пересторогу жінки, вирішив прискорити підготовку до нового вбивства. Як хижий звір, що пізнав смак крові, він уже не міг зупинитися. За тиждень пізно увечері Георгій зателефонував своїй знайомій і запропонував з'їздити на те місце, де вони відпочивали напередодні. Приводом була нібито виловлена ним риба, яку потрібно було забрати. Жінка відмовилася від поїздки. Якби не її інтуїція, цього вечора вона опинилася б на дні ставка.

Потрібно віддати належне особовому складу карного розшуку і керівництву Оболонського районного управління міліції, а також співробітникам карного розшуку столичного главку, які розкрили цей злочин. У найкоротший термін підозрюваного у вбивстві затримали.

...Проблема самотності завжди була актуальною. Шлюбні контори, безперечно, роблять добру справу, намагаючись допомогти самотнім людям зустріти одне одного, знайти їм цікавого співрозмовника тощо. Але неперечно і те, що, приходячи до шлюбної контори, громадяни наражаються на реальну небезпеку стати жертвою злочину. Заповнюючи анкетні дані, які співробітникам шлюбних контор не завжди вдається перевірити, окремі особи приховують багато фактів своєї біографії. Чи могла припустити Лідія Семенівна, що під маскою добродушної, привітної людини ховається цинічний, холонокровний убивця? Прослідивши за гратами загалом 33 роки, Георгій не мав жодної наголки, не втратив свіжості обличчя, зберіг хороші зуби і гарні манери. Мало того, з'ясувалося, що на момент здійснення злочину він був одружений...

То що, доля людей розігрується як у рулетку? Одні громадяни зі шлюбної контори потрапляють до рагу, інші... Віра в добро і диво — чудова якість, утім сліпа до віра до незнайомців часто призводить до сумних наслідків.

(Імена в статті змінено в інтересах слідства.)

Марина КОТЕНКО.
(ЦВЗ ГУМВС України в м. Києві.).

ОГОЛОШЕННЯ

Господарський суд Чернігівської області (14000, м. Чернігів, проспект Миру, 20) порушив справу № 5/99Б про банкрутство Відкритого акціонерного товариства «Прилуцький м'ясокомбінат» (17500, м. Прилуки, вул. Дружби народів, р/р 26004301715536 в Прилуцькому відділенні Промінвестбанку України, р/р 26008028340000 в Прилуцькому відділенні АКІБ «УкрСиббанк», код ЄДРПОУ 04371845).

Розпорядником майна призначено Стук Ірину Михайлівну (Ліцензія Мінекономіки АА № 485235 від 14.03.2003 р.). Адреса: 14000, м. Чернігів, пров. Нахімова, 50, тел.4-60-30.

Претензії кредиторів та можливих санаторів приймаються протягом 30 днів з дня опублікування оголошення.

Постановою Господарського суду Кіровоградської області 21.08.2003 року визнано банкрутом та відкрито ліквідаційну процедуру відкритого акціонерного товариства «Новоукраїнський райагрохім» (27100, м. Новоукраїна Кіровоградської області, вул. Курчатова, 17а, код ЄДРПОУ 05489543, н/р № 260022854 в ОД АППБ «Аваль» м. Кіровоград, МФО 323538).

Ліквідатором призначено Білеру Олега Вікторовича, ліцензія АА № 250113 (18005, м. Черкаси, вул. Волкова, 59, кв. 35, тел./факс (0472) 41-67-64, 76-79-77).

Хозяйственным судом Полтавской области (36000, г. Полтава, ул. Зыгина, 1) возбуждено дело о банкротстве совместного предприятия «Алта Ма» (юридический адрес: 39806, г. Комсомольск, Полтавской обл., ул. Конституции, 40, кв. 39, р/с 26002617 в АКБ «МТ-БАНК» г. Кременчуг, МФО 331531).

Арбитражным управляющим по делу назначен Ковеза Андрей Иванович (лицензия № 250297, 01001, г. Киев, ул. Антоновича, 47-б).

Претензии кредиторов принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Господарський суд Івано-Франківської області (76000, м. Івано-Франківськ, вул. Грюнальдська, 11) ухвалою суду від 24.07.2003 року порушив справу № Б-7/101 про банкрутство Виробничого житлово-експлуатаційного підприємства (м. Яремче, вул. Свободи, 261, ід.№ 03346153, пот. рах.№ 26000350011281 в Яремчанській філії АКБ «Укрсоцбанк»).

Розпорядником майна призначений арбітражний керуючий Сав'юк Т. Т. (м. Коломия, вул. Квіткова, 20).

Претензії кредиторів приймаються протягом одного місяця з дня опублікування оголошення.

Господарський суд Вінницької області (21100, м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 7) постановою від 22.08.2003 р. у справі № 5/412-03 визнав ВАТ «Ямпільське кар'єроуправління будівельних матеріалів», ЄДРПОУ 05466849 (24500, Вінницька область, м. Ямпіль, вул. Леніна, 13/1, р/р 260019640 в АППБ «Аваль», МФО 302247) банкрутом та розпочав ліквідаційну процедуру.

Ліквідатором призначено арбітражного керуючого Шерба-нюка О. В. (ліцензія АА № 315464 від 18.07.2002 р.) 21034, м. Вінниця, вул. Карла Маркса, 50.

06 вересня 2001 р. Господарським судом Одеської області (65032, м. Одеса, пр. Шевченка, 4) по справі № 17-2-21/01-6631 ухвалив ліквідувати ТФ «Яблучний цвіт». Юридична адреса: 66100, Одеська область, м. Балта, вул. Ломоносова, 111 (ЄДРПОУ — 19211509), скасувати його державну реєстрацію та виключити його з Єдиного державного реєстру підприємств України, р/р № 480622 в Балтському відділенні Агропромбанку «Україна», МФО 328306, код 19211509.

06 вересня 2001 р. Господарським судом Одеської області (65032, м. Одеса, пр. Шевченка, 4) по справі № 17-2-21/01-6632 ухвалив ліквідувати ДТП «Універмаг». Юридична адреса: 66100, Одеська область, м. Балта, вул. Калініна, 68 (ЄДРПОУ — 19210327), скасувати його державну реєстрацію та виключити його з Єдиного державного реєстру підприємств України, р/р № 480004 в Балтському відділенні Агропромбанку «Україна», МФО 328306, код 19210327.

06 вересня 2001 р. Господарським судом Одеської області (65032, м. Одеса, пр. Шевченка, 4) по справі № 17-2-21/01-6545 ухвалив ліквідувати МП Торгової фірми «Експрес». Юридична адреса: 66100, Одеська область, м. Балта, вул. Калініна, 68 (ЄДРПОУ — 19204716), скасувати його державну реєстрацію та виключити його з Єдиного державного реєстру підприємств України, р/р № 606532 в Балтському відділенні Агропромбанку «Україна», МФО 480732, код 19204716.

Постановою Господарського суду Київської області (01033, м. Київ, вул. Жиланська, 58-б) від 29.07.2003 року по справі № 224/26-03, визнано банкрутом Колективне сільськогосподарське підприємство «Промінь» (Київська обл., Сквирський район, с. Рогізна, код 03755087) та відкрито ліквідаційну процедуру. Ліквідатором призначити Лецькана Вячеслава Львовича (ліцензія АА № 419239 від 21.10.2002 р.), м. Київ, вул. Довженко, 16-В, кв. 42.

Український науково-дослідний інститут стандартизації, сертифікації та інформатики. Юридична адреса: 03680, МСП, м. Київ, вул. Горького, 174, (код ЄДРПОУ 02570397) повідомляє про свою ліквідацію. Претензії приймаються протягом двох місяців з дня опублікування оголошення за тел. 268-70-60.

У зв'язку з ліквідацією товариства з обмеженою відповідальністю «АРС-ЛТД», м. Хуст, вул. Куйбішева, 7, Закарпатської області, ідентифікаційний код 20430914, вважати не дійсними печатки і штампи.

Господарським судом Донецької області (83048, м. Донецьк, вул. Артема, 157) ухвалою від 23 червня 2003 року по справі № 15/87Б, порушено справу про банкрутство Сільськогосподарського товариства з обмеженою відповідальністю «Правда» (Адреса: с. Рікодуба, Краснотаманського району, Донецької області, р/р № 260082654 в АПБ «Аваль» м. Донецька, МФО 335076, код ЗКПО 30833253).

З 23 червня 2003 року запроваджено мораторій на задоволення вимог кредиторів.

Розпорядник майна — арбітражний керуючий Дрюк Н. О. (ліцензія № 047801, 84313, м. Краматорськ, вул. Южна, 21, тел. (06264) 416367). Заяви кредиторів та санаторів приймаються протягом тридцяти днів з дня опублікування оголошення.

Хозяйственным судом Донецкой обл. (83048, г. Донецк, ул. Артема, 157) возбуждено дело № 33/135 Б о банкротстве частного предприятия «Паккаро-Сервис» (85102, г. Константиновка Донецкая обл., ул. Калинина, 1). Текущий счет № 26002318275001 в Константиновском филиале КБ ПриватБанк, г. Константиновки, МФО 335269, код ЕТРПОУ 31754111.

Распорядителем имущества назначена арбитражный управляющий Мосина Наталья Ивановна (лицензия № 047530, адрес: 83074, г. Донецк, ул. Северо-Крымская, 2/19).

Претензии кредиторов принимаются в течение одного месяца со дня опубликования объявления.

Господарським судом Вінницької області (21036, м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 7) порушено справу № 5/487-03 про банкрутство Сільськогосподарського акціонерного товариства «Хадівське» (22325, Вінницька обл., Літинський район, с. Журавне, Код ЄДРПОУ № 00385649, н/рахунок 26007352139001 в Хмельницькому відділенні «Приватбанк» м. Хмельник, МФО 302689).

Розпорядником майна призначений Козенюк Юхим Григорович (тел. (0432) 27-04-43, 21001, м. Вінниця, вул. Червоних курсантів, 8, ліцензія АА 249688 від 19.10.01 р.).

Заяви кредиторів приймаються протягом тридцяти днів з дня опублікування оголошення.



ФОТО З КОНВЕРТА

Польова царівна

Ірпінь
Київської області.



Фото Олесь БАБІЧ

Оксана КОВАЛІВНА.

Нехай дощі потоплять літо,
Земля розкриє парасолі,
Та я байдужа, бо з тобою
Дощі — то є найкраще сонце.
Твій погляд — то його проміння,
Я сліпну од страшного блиску,
Та в сліпоті — моє бажання,
Бо вже дощі так близько...

Київ.

ДАЛІ БУДЕ

Зимовий урожай

У САДУ І НА ГОРОДІ

Якось прочитала в одній з газет про кімнатний спосіб вирощування помідорів. Спробувала сама — вийшло. Хочу розповісти й читачам «ГУ», як це робиться. Восени, можна навіть перед самими заморозками, вищипую мічні пасинки зі здорових помідорних кущів. Нижні листя обрізую і ставлю в склої з водою, додавши трішечки марганцівки. Пасинки дуже швидко пускають коріння. Тим часом готую горщики для посадки: на дно кладу дренаж з перетинок волоських горіхів, яєчної шкаралупи та деревного вугілля. Після цього на 1/2

частину горщика засипаю пропарену на водяній бані суміш з хорошого ґрунту, перегною, золи, тирси. Поливаю розчином марганцівки і висаджую пасинки помідорів, що вже пустили коріння. Добре поливаю і зверху прикриваю поліетиленовим паке- том. За тиждень підживлюю пташиним послідом, ще за тиждень — рідким добривом «Віта». Нові пасинки вищипую, а стеблини акуратно підкручую і вкладаю в горщик. Коли зацвітуть — здійснюю ручне опилювання, потрушуючи кущі. Для кращого освітлення підвішую лампу.

Марина ШЕЛЕСТ.

Київ.

Ноги теж люблять догляд

БУДЬТЕ ЗДОРОВІ!

■ Якщо на ногах ростуть кісточки, ви можете самі позбутися їх. Візьміть по одній чай- ній ложці меду, сухої гірчиці, недрібної солі. Розпустіть мед на водяній бані, розчиніть у ньому сіль, додайте суху гірчицю і перемішайте. Кісточки змажте живильним кремом, щоб не обпекти, потім покладіть отриману суміш, прикрийте целофаном і пергамен- том, тепло закутайте ноги. Процедуру робіть на ніч. Уранці змийте все і змастіть кремом.

■ Якщо на великих пальцях ростуть шишки, дрібно потовчіть 5 лаврових листків, залийте 100 грамами нашати-рю, дайте настоятися тиждень аж до коричневого кольору. Шоранку розти-райте цією настоянкою шишки, потім нанесіть йод- ну сітку.

■ Якщо на п'ятах є шпори, змазуйте їх голодною слиною, тобто натщесерце вранці. Біль поступово зникне. А ще спро-буйте в шкарпетки під хворе місце насипати пучку черво- ного меленого перцю.

Консервне двоохсотліття

ЦЕ ЦІКАВО

Поширеному нині способу консервування не багато, не мало — понад два століття. А винайшов цей унікальний спосіб тривалого зберігання продуктів французький повар. Грандіозне відкриття було зроблено за допомогою варе- ної курочки, герметично заку- пореної у скляному посуді. Пізніше було відкрито заводи з консервування м'яса, риби, овочів, фруктів. Нині прак-

тично кожна домогосподарка має власний такий «завод», забезпечуючи сім'ю на всю зиму огірочками-грибочками.

Але при цьому слід дотри- муватися всіх вимог консер- вування. Недбалість може обернутися накопиченням під бляшаною кришкою отрути, що спричиняє захворювання — ботулізм. Не можна довго зберігати консервовані в до- машніх умовах вироби, заго- товляти їх треба не більше, ніж можна спожити.

КОРИСНО ЗНАТИ

Дам олії
закаблукам...

■ Перш ніж одягти нові туф- лі, черевики, змажте їх без- барвним кремом, натріть до блиску оксамитовим клапти- ком тканини і дайте добре просохнути — шкіра не тріс- катиметься.

■ Взуття із замші чистять розчином нашатирного спир- ту навпіл з водою. Щоб об- новити чоботи з чорної зам- ші, потримайте їх над паром, дайте просохнути, а потім протріть боковинкою сірни- кової коробки.

■ Щоб черевики, туфлі не скрипіли, підшуву треба змастити касторовою олією і дати висохнути. Неприємний запах взуття можна усунути, якщо помити його розчином марганцю або протерти пере- кисом водню.

Фото Анастасія СУРОТКИНОЇ.

КРОСВОРД

В угорському кросворді всі відповіді вже наведені в таблиці. Кожна буква використовується лише один раз, а слова змінюють напрям під прямим кутом. У кінці кожного запитання вказується кількість букв у слові-відповіді.

1. Залізниця з канатою тягою (9). 2. Чоловічий головний убір із козирком (6). 3. Місяць року (7). 4. Папська грамота, послан- ня (5). 5. Ненаносний шар землі під ґрунтом (7). 6. Нагайка з пе- реплетених ремінців (6). 7. Біблійна назва Бога (6). 8. Форсова- ний бій у боксі, безперервна атака противника (7). 9. Сестра дру- жини (7). 10. Ударна кидальна зброя північноамериканських ін- діанців (8). 11. Одна з географічних координат (7). 12. Сплетена з лози риболовна снасть (5). 13. Зброєносець у козацької стар- шини (5). 14. Комаха роду бджолиних (6). 15. М'яз руки між лік- тем і плечем (6). 16. Солодке виноградне вино, настояне на аро- матичних травах (6). 17. Глухий тетерук (6). 18. Покрівельний матеріал (4). 19. Дворянський титул (5). 20. Ізольована частина судна (6). 21. Іжа тварин (4). 22. Білоруський парний народний танець (8). 23. Механізм для накачування або викачування рідин, газів (5). 24. Нижня частина вуха людини (5). 25. Електроно- променева трубка телевізора (8). 26. Злакова рослина (4). 27. За- печене або смажене м'ясо (6). 28. Сузір'я зодіаку (6). 29. Повзу- ча рослина (4). 30. Рідка страва (4). 31. Молдавський танець (4).

Склавав Іван СОБКО.

ВІДПОВІДІ НА КРОСВОРД

1. Фуфайка. 2. Кашкет. 3. Жовтень. 4. Вулиця. 5. Материк. 6. Кашук. 7. Савароф. 8. Форсмак. 9. Своякиня. 10. Томатяк. 11. Дюгута. 12. Верш. 13. Джур. 14. Джміль. 15. Білець. 16. Вер- ш. 17. Грлях. 18. Топ. 19. Барок. 20. Відок. 21. Корн. 22. Ля- м'ят. 23. Грлях. 24. Мочка. 25. Кінець. 26. Жито. 27. Пече- вий. 28. Терез. 29. Плітш. 30. Борш. 31. Джок.



ЦЬОГО

АСТРОЛОГІЧНИЙ ПРОГНОЗ
на тиждень з 15 по 21 вересня 2003 року

Сприятливий тиждень, щоб зміцнити і оформити зв'язки, особ- ливо ті, до яких ви повернулися.

ОВЕН. Можливо, на цьому тижні ви нарешті отри- маєте підписану начальством вашу нову посадову ін- струкцію. Це значно зміцнить ваш авторитет серед співробітників і колег. Удома можете розпочати нетри- валий косметичний ремонт або просто зробити пере- становку, щоб стало затишніше і комфортніше.

ТЕЛЕЦЬ. Імовірно, вас залучатимуть до різних світ- ських заходів і розваг. Скористайтеся своєю привабли- вістю і неординарністю, яку нині почнуть помічати всі, і влаштуйте презентацію або виступ. Активізуйте свою громадську діяльність. Спілкуйтеся з новими людьми, це розширить дружні зв'язки, дасть можливість знайти симпатії і підтримку. До вас може повернутися старе кохання.

БЛИЗНЯТА. Скористайтеся цим тижнем, щоб розпочати но- ву справу, і вона буде успішною. Вам доведеться бага- то працювати на майбутнє, закладати фундамент, що згодом принесе свої плоди. Займіться домом, сім'єю, розв'язанням питань власності або проблем батьків. Можете собі дозволити зробити серйозні покупки для

дому. РАК. На цьому тижні вам не доведеться сидіти на одному місці, треба буде скрізь устигати, можете все спланувати. Можливе поновлення стосунків з родича- ми або старими знайомими, сусідами, завдяки чому значно зміцните свою репутацію і шанобливе ставлен- ня до себе.

ЛЕВ. Імовірно, що ви комусь зробили конфіденційну послугу, за що отримаєте давню обіцяну винагороду, на яку вже і не розраховували. Це додасть вам оптимізму і впевненості. Скористайтеся своєю діловою хваткою для розв'язання матеріальних проблем. Ви отримаєте приховану підтримку і допомогу від впливової людини з адміністрації.

ДІВА. На цьому тижні з'явиться можливість проде- монструвати накопичені вами знання і навички. Організуєте собі рекламу або презентацію. Можете розрахо- вувати на обіцяну допомогу від друзів або заступників. Якщо ви подали заяву на вступ до якої-небудь громад- ської або політичної організації, то на цьому тижні вас можуть туди офіційно прийняти.

ТЕРЕЗИ. Вам у цей час краще не афішувати свою діяльність, на часі усамітнитися, провести внутрішню роботу. Крім того, ви можете отримати прибуток від прихованої діяльності. Можливо, секретна інформація стане корисною вашому керівництву. Це допоможе стати вам впливовішою людиною. Використайте цей тиждень для таємних переговорів і зустрічей.

СКОРПІОН. Ви можете розпочати здійснювати свої далекоглядні задуми завдяки підтримці друзів і однодум- ців. Використайте це для зміцнення і стабілізації спіль- ної діяльності з іноземними організаціями і об'єднання- ми. Якщо ви чекаєте рішення суду у вашій справі, то цього тижня можете отримати відповідь, яка вас задовольнить.

СТРЕЛЕЦЬ. Використайте тиждень для поновлення перего- ворів зі своїм безпосереднім керівником або іншими впливовими особами. Ви отримаєте доказ того, що ваш престиж помітно зріс. Побачите результати своєї праці або професійної діяльності. Виявить обизнаність у роз- в'язанні спільних фінансових питань.

КОЗЕРОГ. Завдяки комунікабельності вам легко буде відно- вити старі перспективні знайомства і зв'язки. Можете нарешті повернутися до обговорення своїх проєктів, пов'язаних з іноземним бізнесом або науковою діяльністю. Якщо ви планували спільну з чоловіком або партнером за біз- несом поїздку за кордон, то можете нарешті відправи- тися в дорогу.

ВОДОЛІЙ. Можливо, ваші турботи і зусилля нареш- ті виправдаються, і важливе для вас фінансове питання на цьо- му тижні вдало вирішиться. Тиждень сприятливий для розв'язання багатьох відкладених домашніх «паперо- вих» проблем. Якщо ви чекаєте зручного часу, щоб узя- ти гроші в кредит або оформити позику, то цей період буде вдалий для цієї справи.

РИБИ. На цьому тижні зростає потреба у вашій обіз- наності. Чимало людей знову шукатимуть мотив для зустрічей з вами. Скористайтеся цим, щоб відновити і зміцнити потрібні партнерські відносини, зробити їх ще вигіднішими, що дасть практичний результат. Хто перебуває в шлюбі, може що-небудь зробити для поліп- шення своїх подружніх стосунків.

НАРОДНИЙ КАЛЕНДАР

Осінній час — сім погод у нас:
сіє, гріє, віє, туманіє, шумить,
гуде ще й згори йде

14 вересня — Семена, Симеона Стовпника. Початок справжньої осені, початок «старого» бабиного літа. Закінчується 21 вересня і відліт ластівок. На Семена ясно — осінь буде пожега і тепла.

17 вересня — Христодули, ікона «Неопалима купина». Якщо но- сити ікону навколо вогню, вона може убезпечити від пожежі.

18 вересня — Захарія та Лисавети. За цим днем прогнозують зи- му. Рано поживтіло листя на горобині — рання осінь і рання та хо- лодна зима.

19 вересня — Михайла Чудотворця. Від цього дня починають справляти храмові свята.

Прикмети вересня

- Якщо вирости шишки на ялинах низу — на ранні морози, а зверху — на пізні.
- Сире літо, але тепла осінь — довга буде зима.
- Бабине літо непогідне — осінь суха.
- З'явилися опеньки — скінчилися літо.
- На рослинах багато павутиння — гарна погода буде ще довго.

Редколегія: Леонід БРОВЧЕНКО, Анатолій ГОРЛОВ, Сергій ДЕМСЬКИЙ, Віталій ЖЕЖЕРА, Іван ІЛЛЯШ, Світлана ПИСАРЕНКО, Віталій СУДЯЯ.

Головний редактор Анатолій ГОРЛОВ.

Передплата на газету «Голос України» (on-line) за адресою: www.dnepropochta.dp.ua; www.presa.ua

- За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
- Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
- За точність викладених фактів відповідальність несе автор.
- Рукописів не повертаємо.
- Листування з читачами — тільки на сторінках газети.
- При використанні наших публікацій посилання на «Голос України» обов'язкове.

Платні матеріали.

Свідцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання—Кв № 1 від 26.05.1994 р.

Ціна договірна

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами.

Передплатні індекси: для індивідуальних передплатників — 40224, для підприємств і організацій — 60955. Загальний тираж 199000.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 03047, Київ-47, проспект Перемоги, 50. Фотоформи виготовлено в КЦ редакції газети «Голос України» Зам. 0311168.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса редакції: 03047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 454-84-92; телефакс — 234-72-54; відділ реклами — 449-72-53, 454-81-34, 454-81-44; телефакс — 449-85-62.

E-mail: mail@golos.com.ua — загальний reklama@golos.com.ua — відділ реклами let@golos.com.ua — відділ листів foto@golos.com.ua — відділ ілюстрацій

Internet: http://uamedia.visti.net/golos